

L'île au trésor (4)

— Jim, me dit le Capitaine d'une voix faible, alors qu'appuyé à mon bras il faisait quelques pas devant la porte de l'auberge, vous êtes le seul ici qui vaille qu'on ait de l'amitié pour vous. Nous nous sommes toujours bien entendus. Quand j'étais dans mon lit, ces jours-ci, vous m'avez apporté de quoi manger et aussi ces maudites tisanes que ce vieux fou de docteur s'est entêté à le faire avaler. Évidemment, vous avez fait de votre mieux pour me guérir. Mais ce n'est pas une boisson pareille qui peut me remettre sur pattes. J'ai toujours vécu de rhum. Il faut que vous m'en donniez. Sinon, où trouverai-je la force de me "**carapater**"¹ ? Si je ne suis pas parti d'ici avant deux jours, ils m'enverront "la tache noire".

Il s'interrompt ; son visage devint d'une pâleur de cendre.

— Oui, la "tache noire" ! Chien Noir est méchant, mauvais, mais ceux qui l'envoient sont pires encore. Des vauriens qui n'ont pas su garder ce qu'ils avaient et veulent me prendre ce qu'ils n'ont plus. Mais moi qui n'ai pas gaspillé mon bon argent, je leur jouerai un bon tour encore une fois ! Ils me chercheront ici et je serai là-bas. Mais il faut que je puisse **mettre à la voile**², et les **flouer**³ encore une fois.

Il s'assit avec effort sur le banc de pierre devant la maison.

— Jim, me dit-il d'une voix basse et **oppressée**⁴, s'ils m'envoient la tache noire, rappelez-vous que c'est à mon vieux coffre de bord qu'ils en ont... J'étais le second, moi, le second du vieux commandant Flint, à bord, et je suis le seul qui sache où... c'est caché... Flint me l'a dit au moment de mourir... un peu comme je vous le dis en ce moment... Mais, Jim, mon camarade, il ne faudra rien dire à personne si... s'ils ne m'envoient pas la tache noire.

— Mais quelle est cette tache noire, Capitaine ? fis-je avec inquiétude, me demandant si le vieux marin n'avait pas perdu la tête.

— La tache noire, c'est un signal. Je vous l'expliquerai... s'ils l'envoient... Mais veillez bien. Surtout si vous apercevez Chien Noir ou ce marin à une seule jambe... En récompense, Jim, je partagerai avec vous. Équitablement. Parole d'honneur... Apportez-moi du rhum, camarade, je vous donnerai une pièce d'or pour un gobelet.

— Je ne veux pas de votre argent, sauf ce que vous devez à mon père, fis-je tristement. Et en dehors de cela, je vous rappelle la défense du docteur.

— Le docteur est un âne, et je vais me servir moi-même, fit la Capitaine en se levant avec effort.

Un pareil malade n'était pas facile à surveiller, et, malgré mon désir d'obéir aux ordres du docteur, je n'osai pas m'aventurer à retirer la bouteille de rhum des mains du buveur. D'ailleurs d'autres pensées occupaient mon esprit. Mon père était mort quatre jours auparavant et les tristes événements des derniers jours – si douloureux pour ma mère et pour moi – m'emportaient loin de toute autre préoccupation.

La fatigue et le chagrin m'avaient accablé et ma jeunesse seule m'avait redonné le goût de m'occuper de notre auberge.

J'étais appuyé à la porte, les yeux suivant tristement les nuages de brume froide qui traînaient à l'horizon, le cœur plein du regret de mon père, quand je vis, sur la route, quelqu'un qui s'approchait lentement.

C'était un homme courbé par l'âge : un grand manteau de mer vieux et déchiré le faisait paraître tout bossu ; il portait, rabattue devant ses yeux, une casquette verte et la façon dont il tapait devant lui avec un bâton me fit comprendre qu'il était aveugle. Je n'avais jamais vu de ma vie un personnage plus effrayant. Il s'arrêta devant l'auberge.

LEXIQUE

Le vieux marin emploie un langage rude et très familier (1., 2. et 3.)

1. Se carapater : se sauver.

2. Mettre à la voile : se sauver, comme les navires partaient en ouvrant les voiles au vent.

3. Flouer : tromper.

4. Oppressée : essoufflée.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	P	I	E	C	E		T	A	I	E
2	O	R		O		B	A	N	C	
3	R	I		F	O	R	C	E		T
4	T	S		F		A	H		A	I
5	E		O	R		V	E	N	U	S
6			S	E	C	O	N	D		A
7	N	U	L		E		O		I	N
8		B	O	U	T	E	I	L	L	E
9						P	T	I	E	S
10		V	A	U	R	I	E	N	S	

Horizontalement

1. Celle que le Capitaine donnera à Jim contre du rhum est en or. — Elle sert à envelopper l'oreiller.
2. Métal précieux. — Le Capitaine s'y assoit avec effort.
3. Participe passé du verbe rire. — C'est ce que le Capitaine trouvera dans le rhum pour se « carapater ».
4. Au début et à la fin de tas. — Mot qui marque la joie, le rire. — Verbe avoir au présent de l'indicatif, 1^{re} personne du singulier.
5. Métal précieux. — Participe passé du verbe venir au masculin pluriel.
6. C'est le grade qu'avait le Capitaine à bord du bateau du Commandant Flint.
7. Sans valeur. — La fin du marin.
8. Jim n'osait la retirer des mains du Capitaine.
9. Verbe prier au présent de l'indicatif, 2^e personne du singulier.
10. C'est ainsi que le Capitaine nomme les marins qui n'ont pas su garder ce qu'ils avaient.

Verticalement

1. Jim s'appuyait dessus, les yeux errant sur les nuages.
2. Partie colorée de l'œil. — Bu à l'envers.
3. Capitale d'un pays de l'Europe du Nord, la Norvège.
4. Nom d'une « caisse de bois » dans laquelle, à bord, le Capitaine rangeait ses affaires.
5. Adjectif démonstratif.
6. C'est ce qu'on crie en applaudissant. — A l'extrémité de la tige de blé, c'est là que se trouvent les grains.
7. C'est un signal qui sera envoyé au Capitaine (en deux mots).
8. Injure adressée au Docteur par le Capitaine. — Inde sans voyelles. — Plante dont on utilise les fibres pour tisser des toiles fines.
9. Phonétiquement hisser. — Article défini contracté mis pour à-le. — Terres entourées d'eau.
10. C'est ce que le « vieux fou » de Docteur s'est entêté à faire avaler au Capitaine.

Ce problème contient 11 mots du texte.