

BILAN DE LIAISON CM2-6e

FRANCAIS 1

Exercice 1 3 minutes

Dans le texte suivant, souligne les sujets et entoure les verbes conjugués.

En passant le long de la fenêtre, la maîtresse de CP regarda dans le préau. Elle cherchait les élèves, dans la classe et dans la cour, sans les trouver. Où pouvaient-ils bien se cacher ?

1
1
3
9
0

2
1
3
9
0

Exercice 2 2 minutes

Dans l'extrait suivant, entoure les trois compléments d'objet direct (COD).

Un homme entendit, au loin, des cris d'enfants. Sur sa flûte de sureau, il joua une mélodie douce et entraînante. Après quelques minutes, cette musique les attira irrésistiblement vers lui.

3
1
3
9
0

Exercice 3 3 minutes

Lis le texte suivant, puis complète le tableau en recopiant trois compléments circonstanciels de temps et trois compléments circonstanciels de lieu.

Dans la bibliothèque, des lecteurs passionnés dévorent durant des heures les livres de leur choix. D'autres, indécis, cherchent dans les rayons l'ouvrage qui leur plaira. Ils parcourent les pages pendant quelques minutes et reposent le livre sur l'étagère ou l'emportent pour le découvrir chez eux. Ils devront le rapporter dans les deux semaines suivantes.

Compléments circonstanciels de temps (CCT)	Compléments circonstanciels de lieu (CCL)
-	-
-	-
-	-

4
1
3
9
0

Exercice 4 4 minutes texte en bas de la page 4

Écoute bien la lecture du texte et complète les phrases avec les mots qui manquent. Fais très attention à l'orthographe de ces mots.

Elle allait faire une promenade sur berge, se presser. C'est qu'elle a rencontré un jeune chien perdu : elle attrapé par son collier et ramené à son propriétaire.

5
1
3
9
0

6
1
3
9
0

BILAN DE LIAISON CM2-6e FRANCAIS 1

Exercice 5 25 minutes

Lis silencieusement le texte suivant et réponds aux questions posées.

Une mouette mourante pond son œuf sur le balcon où règne Zorbas, un grand chat noir. Elle lui fait promettre de prendre soin de l'œuf et d'apprendre à voler au poussin qui va naître, Afortunada. Zorbas, aidé de ses amis, les chats du port de Hambourg, sera fidèle à sa parole. Pour tenir sa promesse, Zorbas demande à un écrivain de les aider. Voici venu le moment où cet écrivain et Zorbas vont tenter de faire voler Afortunada pour la première fois.

Ils firent le tour et entrèrent par une petite porte latérale que l'humain ouvrit avec son couteau. De sa poche il sortit une lampe et, éclairés par son mince rayon de lumière, ils commencèrent à monter un escalier en colimaçon qui paraissait interminable.

- J'ai peur, pépia Afortunada.

- Mais tu veux voler n'est-ce pas ? interrogea Zorbas

Du clocher de Saint-Michel, on voyait toute la ville. La pluie enveloppait la tour de la télévision et sur le port, les grues ressemblaient à des animaux au repos.

- Regarde là-bas, on voit le bazar d'Harry. C'est là que sont nos amis, miaula Zorbas.

- J'ai peur ! Maman ! cria Afortunada.

Zorbas sauta sur la balustrade qui protégeait le clocher. En bas, les autos ressemblaient à des insectes aux yeux brillants. L'humain prit la mouette dans ses mains.

- Non ! J'ai peur ! Zorbas ! Zorbas ! cria-t-elle en donnant des coups de bec sur les mains de l'homme.

- Attends ! Pose-la sur la balustrade, miaula Zorbas.

- Je ne voulais pas la lancer, dit l'humain.

- Tu vas voler, Afortunada. Respire. Sens la pluie. C'est de l'eau. Dans ta vie tu auras beaucoup de raison d'être heureuse, et l'une d'elle s'appelle l'eau, une autre le vent, une autre le soleil qui arrive toujours comme une récompense après la pluie. Tu sens la pluie ? Ouvre les ailes, miaula Zorbas.

La mouette ouvrit les ailes. Les projecteurs la baignaient de lumière et la pluie saupoudrait ses plumes de perles. L'humain et le chat la virent lever la tête, les yeux fermés.

- La pluie, l'eau. J'aime !

- Tu vas voler, assura Zorbas.

- Je t'aime. Tu es un chat très bon, cria-t-elle en s'approchant du bord de la balustrade.

- Tu vas voler. Le ciel tout entier sera à toi ! miaula Zorbas.

- Je ne t'oublierai jamais. Ni les autres chats, cria-t-elle les pattes à moitié au dehors de la balustrade, comme le disait les vers d'Atxaga*, son petit cœur était celui des équilibristes.

- Vole ! miaula Zorbas en tendant une patte et en la touchant à peine.

Afortunada disparut de leur vue et l'humain et le chat craignirent le pire. Elle était tombée comme une pierre. En retenant leur respiration, ils passèrent la tête par-dessus la balustrade et la virent qui battait des ailes, survolait le parking. Ensuite ils la virent monter bien plus haut que la girouette d'or qui couronnait la beauté singulière de Saint-Michel.

Afortunada volait solitaire dans la nuit de Hambourg. Elle s'éloignait en battant énergiquement des ailes pour s'élever au dessus des grues du port, au dessus des mâts des bateaux, puis elle revenait en planant et tournait autour du clocher de l'église.

- Je vole ! Zorbas ! Je sais voler ! criait-elle euphorique depuis l'immensité du ciel gris.

L'humain caressa le dos du chat.

- Eh bien, chat, on a réussi, dit-il en soupirant.

- Oui. Au bord du vide elle a compris le plus important, miaula Zorbas.

- Ah oui ? Et qu'est-ce qu'elle a compris ? demanda l'humain.

- Que seul vole celui qui ose le faire, miaula Zorbas.

- Je pense que maintenant ma compagnie te gêne. Je t'attends en bas. Et l'humain s'en alla.

Zorbas resta à la contempler jusqu'à ne plus savoir si c'étaient les gouttes de pluie ou les larmes qui brouillaient ses yeux jaunes de chat grand noir et gros, de chat bon, de chat noble, de chat du port.

Luis SEPÚLVEDA, Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprit à voler, Seuil / Métailié

* Atxaga est un écrivain espagnol de langue basque

BILAN DE LIAISON CM2-6e FRANCAIS 1

A) À quoi les voitures sont-elles comparées ?

7
1
9
0

B) Pourquoi Zorbas choisit-il le clocher Saint Michel pour le premier vol d'Afortunada? Justifie ta réponse en t'aidant du texte.

8
1
9
0

C) D'après Zorbas, quelles sont les différentes raisons d'être heureuse pour une mouette ?

9
1
3
9
0

D) Pourquoi l'humain et le chat retiennent-ils leur respiration ? Souligne la bonne réponse.

- a) Parce qu'il y a beaucoup de vent en haut du clocher.
- b) Parce qu'ils ont peur de tomber.
- c) Parce qu'ils ont peur que leur amie se soit écrasée au sol.
- d) Parce qu'ils ont des difficultés à se pencher par-dessus la balustrade.

10
1
9
0

E) Que veut nous faire comprendre l'auteur lorsqu'il écrit : « l'humain et le chat craignirent le pire » ?

11
1
9
0

F) Dans la phrase : « Ils passèrent la tête par-dessus la balustrade et la virent qui battait des ailes »

- le pronom **Ils** remplace : _____
- le pronom **la** remplace : _____

12
1
3
4
9
0

G) A ton avis, qu'est-ce qui brouille les yeux de Zorbas : les gouttes de pluie ou les larmes ? Justifie ta réponse.

13
1
9
0

H) Dans la phrase : « - Je vole ! Zorbas ! Je sais voler ! criait-elle **euphorique** depuis l'immensité du ciel gris. », remplace **euphorique** par un mot ou une expression synonyme.

14
1
9
0

I) Parmi les phrases suivantes, souligne celles où le verbe encadré est utilisé au sens figuré.

- a) « Les projecteurs la **baignaient** de lumière... »
- b) « La mouette **ouvrit** les ailes. »
- c) « La pluie **enveloppait** la tour de la télévision... »
- d) « [Afortunada] **tournait** autour du clocher de l'église. »

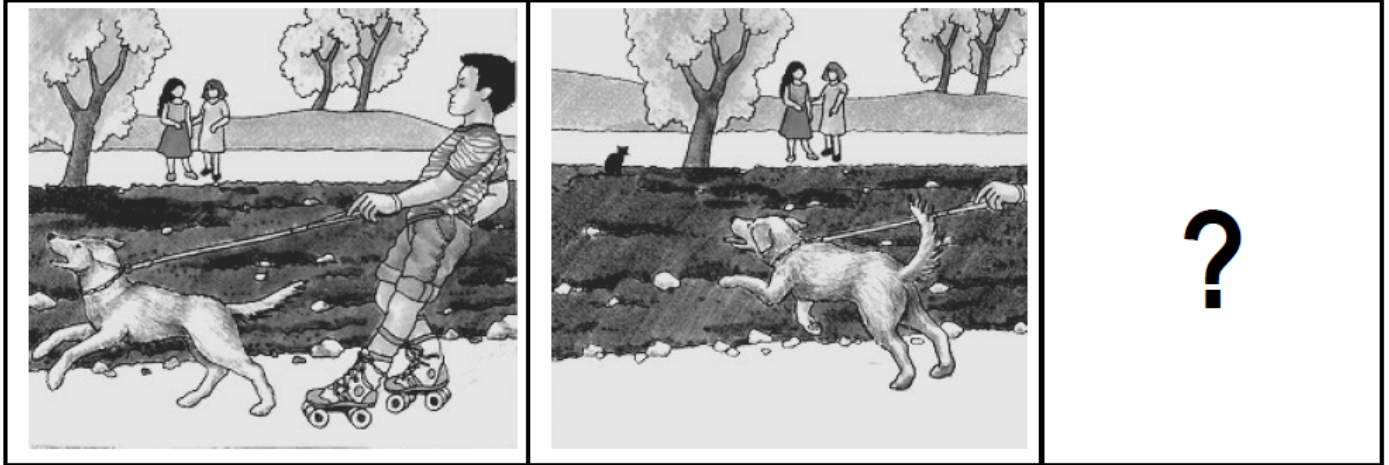
15
1
4
9
0

BILAN DE LIAISON CM2-6e FRANCAIS 1

Exercice 6 *20 minutes*

Écris en une quinzaine de lignes l'histoire qui arrive à Jules en t'aidant des deux images ci-dessous qui racontent le début de l'histoire. Tu préciseras comment commence l'histoire, où elle se passe, ce qui arrive et pourquoi, et comment l'histoire se termine.

Tu auras du temps pour relire et vérifier ton texte dans une séquence suivante.



La boîte à histoires » SCHUBI

« Chaque matin, Jules allait promener son chien Jazz dans le parc. Ce jour-là... .. »

5

10

15

16

1

9

0

17

1

9

0

18

1

9

0

19

1

4

9

0

20

1 |

4

9

0

21

1

4

9

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----